

## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Αναζητώντας το πλάτος και το βάθος της έννοιας του Ολυμπιακού Πνεύματος και της επίδρασής του σε όλες τις πτυχές της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, και γράφοντας όπως κάθε άνθρωπος που έχει την ανάγκη να εκφράζεται για να βρει το δικό του κόσμο, έχω εστιάσει την προσοχή μου στην ποικιλομορφία των ενδιαφερόντων των νέων.

Το πεδίο της έρευνας πάνω στο αρχαίο Ολυμπιακό Πνεύμα ήταν από την αρχή ευρύτατο. Η επίδραση της αρχαίας Ελληνικής μουσικής-αθλητικής παιδείας υπήρξε, επίσης, ένα ισχυρό ενδιαφέρον για μελέτη. Οι εικόνες πάνω στα αρχαία αγγεία δείχνουν ολοζώντανα τις σκηνές του γυμνασίου, όπου ο αρμονικά ρυθμικός ήχος του διπλού αυλού οδηγεί με την εναλλαγή των τόνων τις γυμναστικές ασκήσεις. Οι νέοι ασκούνται υπό την επίβλεψη των έμπειρων προπονητών μέσα από μια εξελιγμένη για την εποχή μέθοδο.

Το αρχαίο γυμνάσιο άνοιγε με την ανατολή του ηλίου και έκλεινε με τη δύση του. Στο χώρο του, καθώς αναπτυσσόταν η δραστηριότητά του, εκτός από τους νέους αθλητές συγκεντρώνονταν φιλόσοφοι, συγγραφείς, μουσικοί και γλύπτες, με συνέπεια τη δημιουργία μιας εστίας κοινωνικού και πνευματικού κέντρου μεγάλης σπουδαιότητας για τις ανθρώπινες επαφές και σχέσεις.

Η πρώτη αρχή του Αγωνιστικού Πνεύματος των αρχαίων Ελλήνων ήταν: «Αἰὲν ἀριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων», δηλ. πάντα να αριστεύεις, να είσαι ο πιο καλός και να ξεπερνάς τους άλλους. Ασφαλώς, για να ξεπεράσει κανείς τους άλλους θα πρέπει πρώτα να είναι σε θέση να υπερβαίνει τον ίδιο του τον εαυτό, να παλεύει με τις δικές του αλληλένδετες δυνάμεις, σωματικές, πνευματικές και ψυχικές, να τις τιθασεύει και να τις υποτάσσει ώστε να τις ελέγχει τέλεια.

Η αγωνιστικότητα είναι η πιο αξιόλογη ανάμεσα στις άλλες δραστηριότητες της ζωής μας, γιατί επιβεβαιώνει την αξία της ύπαρξής μας στο πέρασμά μας μέσα από το μέγιστο βραβείο της ζωής. Ο συνεχής αγώνας μας και όχι μόνο ο τελικός θρίαμβος, είναι το πιο αγαλό βραβείο.

Μετά από έξι χρόνια μελέτης στο θέμα της πορείας της αρχαίας Ελληνικής αθλητικής και μουσικής παιδείας, θεωρώ πως επαληθεύεται στις μέρες μας η μεγάλη ανάγκη για μια πλατιά γνώση πάνω στην αγωνιστική παιδεία, ώστε να ωθεί προς τα εμπρός, στον 21<sup>ο</sup> αιώνα, το μέλλον της Κοινωνικής Ανθρωπολογίας στην Ελλάδα, που τον Αύγουστο του 2004 θα ακτινοβολεί παγκόσμια.